



Magnus – le Dernier chaman, le roman de la rentrée 2014

Après le succès du tome 1, **Magnus, une histoire pour tuer le temps**, de Laurent Peyronnet, Dadoclem a décidé de poursuivre cette aventure fantastique qui, dans ce deuxième tome, **Le Dernier Chaman**, surprendra les fans de Magnus.

Magnus

Le Dernier Chaman

Un roman fantastique explorant les régions et la culture des peuples nordiques

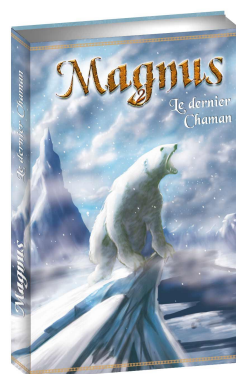
L'aventure continue !

Magnus, le dernier chaman est le deuxième volet des aventures de Magnus, un Norvégien de 10 ans qui découvre le pouvoir de voyager dans les livres.

Tout a commencé avec *Magnus, une histoire pour tuer le temps*. Dans ce premier tome, le jeune Magnus, traversant la forêt pour rentrer chez lui, se perd et échoue dans la mesure du « vieux fou ». La mesure cache en son sein une bibliothèque magique. Sitôt ouverts, les ouvrages transportent leur lecteur dans l'Histoire des Viking, des dieux scandinaves et du peuple Samé.

Dans **Magnus, le Dernier chaman**, l'auteur invite le héros à visiter les œuvres des écrivains scandinaves, en compagnie du troll Rognetide. Il va ainsi vivre une course poursuite avec Peer Gynt au royaume des trolls, traverser des épreuves effroyables avec Andersen... Il ira de surprise en surprise, cherchant à comprendre la raison d'un mystère le touchant de très près.

Laurent Peyronnet exerce depuis quinze ans le métier de guide. Chaque été, il accompagne ainsi les voyageurs francophones, de la Norvège à la Finlande, en passant par la Suède et le Danemark. L'hiver, il accueille ces mêmes voyageurs dans la nuit polaire de Laponie pour les initier aux aurores boréales. Les cultures de ces contrées lointaines sont pour lui une source d'inspiration inépuisable. En effet, après un recueil de nouvelles intitulé *Un français en Norvège*, il a écrit *Amère Baltique*, un polar à suspense sous forme épistolaire, publié en 2004 chez Zinc éditions.



Parution : 10 novembre 2014

Texte : Laurent Peyronnet
Illustrations : Godo
14,5 x 21 cm – 140 pages couleur
Prix TTC : 13,00 €
ISBN : 978-2-916637-40-2

Pour pré-ados et adolescents

Diffusion : DADOCLEM
contact Danica Urbani
contact@dadoclem.fr
06 715 88 755

Distribution : DAUDIN
contact libraires B. Leroux
01 30 48 74 74



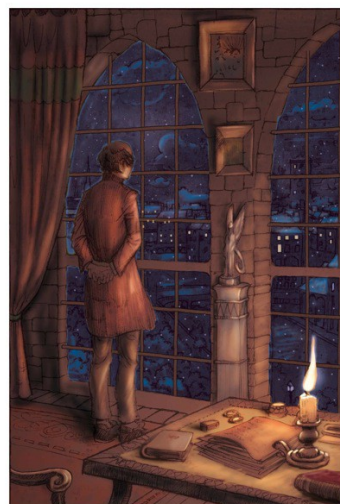
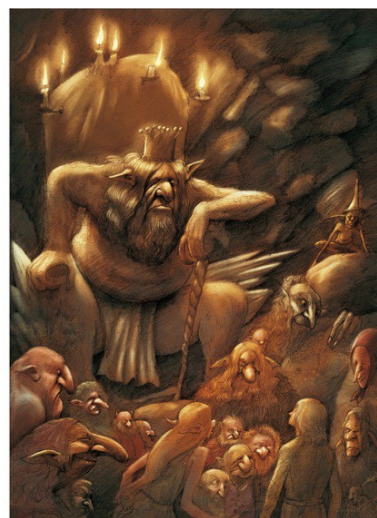
Godó, l'illustrateur, est quant à lui passionné de trolls et de dragons, qu'il dessine et enrichit au fil des ans pour des ouvrages tels que la *Petite Anthologie des Farfadets*, ou encore *Ankou*, *lève-toi* et *Terminus Brocéliande*, publiés chez AK Éditions.

L'auteur et l'illustrateur se sont longuement documentés pour apporter une véritable authenticité à ce voyage dans le temps et dans l'espace : les marges du livre recueillent des images qui expliquent les objets ou personnages rencontrés dans l'histoire. À la fin, un glossaire propose d'aller plus loin dans les explications et les notions abordées dans le roman. Avec *Magnus*, les lecteurs sont transportés dans le monde des Vikings, de la mythologie nordique et dans l'univers magique des grands espaces de Laponie.

« Dès l'orée de son livre, l'auteur résume en quelques pas et quelques mots, un itinéraire, les deux pôles de son royaume : la forêt et la bibliothèque... Le thème de la quête... de sa quête... dont il est le guide et le gardien des lieux.

La forêt de l'enfance, le refuge des rêves...et les grimoires du vieux passeur. Le vieil enfant. Le troll enchanteur... et l'éternelle jeunesse... en un conte intemporel, qui jamais ne vieillit. »

Pierre Dubois



La pédagogie par la plaisir de la lecture : telle est la devise de DADOCLEM, maison d'édition créée il y a 8 ans par Danica Urbani, une enseignante animée par le désir d'initier les jeunes lecteurs à la multiplicité de points de vue, tout en les ouvrant à différentes cultures et à des formes d'expression variées.

